

Lewontin, professor de Biologia e Ciências da População em Harvard; Andrew Pickering, professor de Sociologia da Ciência e Tecnologia na Universidade do Illinois.

Organização: Nancy Tuana, Ph.D., Filosofia e Estudos Feministas e Ambientais; Lynne Fessenden, Ph.D., Biologia Marítima, Comunicação Científica e Estudos Ambientais.

Taking Nature Seriously, Environment Program, 10 Pacific Hall, University of Oregon, USA.

E-mail: [tns@darkwing.uoregon.edu](mailto:tns@darkwing.uoregon.edu)

Web site: <http://darkwing.uoregon.edu/~tns>

## WRITING EUROPE 2001: MIGRANT CARTOGRAPHIES

### CULTURAL TRAVELLERS AND NEW LITERATURES

22 A 24 DE MARÇO, 2001

UNIVERSIDADES DE LEIDEN E AMSTERDAM, HOLANDA

O aumento dos fluxos migratórios inter-europeus está a redefinir os actores, os espaços e as linguagens da escrita na Europa. Estas mudanças são ampliadas nos textos dos cosmopolitas, expatriados e exilados, todos eles migrantes. De um modo geral, as línguas dos mais poderosos ex-colonizadores foram o meio privilegiado para exprimir as deambulações de nacionalidades, culturas e identidades.

Todavia, outras tradições migrantes, expressas por outras línguas minoritárias ex-coloniais e vernáculas, começam a traçar novos mapas culturais e literários. Na presente transição milenar emergem, também, diferentes fundos e matizes, que animam e dão um colorido inédito a esses textos. Dessa forma, estas novas produções contribuem para a reescrita, expansão e subversão das noções clássicas de identidade e cidadania europeia.

Neste convénio tenta-se explorar a total dimensão do afluxo de literaturas migrantes nas suas interconexões coloniais, sociais, religiosas e linguísticas.

Tópicos e temas:

- Identidade política e multiculturalismo
- Cânones literários e novas vozes
- Espaços urbanos e estilos de vida
- Migrantes no hipertexto
- Género e etnicidade.
- Moderador: Professor Paul Gilroy, Yale University.

Contactos com os organizadores:

Dr. Daniela Merolla

merolla@rullet.leidenuniv.nl

Dr. Sandra Ponzanesi

ponzanesi@pscw.uva.nl

## **LEARNING 2000: REASSESSING THE VIRTUAL UNIVERSITY**

27 A 30 DE SETEMBRO, 2000

ROANOKE, VIRGINIA

Promovido pelo Colégio de Artes e Ciências da Virginia Tech., esta conferência prossegue uma série de debates, iniciados em 1998, sobre o ensino on-line e a educação à distância.

O objectivo deste encontro é reunir investigadores e pedagogos interessados no modelo e conteúdo da universidade virtual. Adicionalmente, pretende-se discutir as vantagens e/ou desvantagens do discurso digital, a aprendizagem on-line e a vida académica virtual. Uma série de mesas-redondas e painéis colocarão em relevo a qualidade e vida universitária, o impacte na vida do estudante, as solicitações administrativas e o potencial para a busca de novos tipos de discentes.

Tópicos sugeridos:

- A administração de universidades on-line
- Práticas ideais no ensino on-line
- Universidades com ou sem fins lucrativos
- Hipertexto e hipermedia