

Bibliografia – Espaços Públicos Urbanos

Alexandra Castro *
 Maria João Matos **

Apresentação

A recolha bibliográfica que aqui se apresenta procura facultar um enquadramento da temática “espaços públicos urbanos”, através de diversos enfoques disciplinares, nomeadamente o design, a arquitectura, a sociologia, a antropologia, a filosofia e a história. Os títulos referidos abordam esta temática, seja como problemática central ou mais residual e os conteúdos das obras referenciadas são, igualmente, heterogéneos, relativamente aos eixos de análise ou reflexão que são privilegiados. Não foram consideradas delimitações temporais ou geográficas para as publicações, sendo o critério de selecção a relevância dos títulos para um enquadramento de referência a esta temática.

Nas publicações constituídas por compilações de textos de diferentes autores, que de uma forma geral tratam questões ligadas ao espaço público urbano, optou-se por referir apenas o título da obra. A mesma lógica foi seguida em relação às publicações periódicas, embora neste caso elas apareçam referenciadas no final. Seleccionaram-se, ainda, alguns artigos e textos isolados considerados significativos. Podem-se encontrar também nesta listagem estudos centrados em cidades e espaços urbanos específicos, assim como teses de mestrado e doutoramento, contribuindo para uma recolha bibliográfica que se pretende abrangente, mas não exaustiva.

ALLAMAN, M. (1995), “Espaces publics: liberté identité-continuité”, *Diagonal*, nº 112.

ALTMAN, Irwin (1989), *Public Places and Spaces*, New York: Plenum.

ANSAY, Pierre, Schoonbrodt, René (orgs.) (1989), *Penser la ville – choix de textes philosophiques*,

Bruxelas, Editions des Archives d’Architecture Moderne.

ARAÚJO, Maria do Carmo (1998), *Avaliação da qualidade do espaço público: redes viárias urbanas*, Texto Policopiado, Dissertação de Mestrado em Planeamento e Projecto do Ambiente Urbano, Porto, Universidade do Porto.

ARENDT, Hannah (1972), *La crise de la culture, huit exercices de pensée politique*, Paris, Gallimard.

ARENDT, Hannah (1983), *Conditions de l’homme moderne*, Paris, Calmann-Lévy.

ARENDT, Hannah (1995), *Qu’est-ce que la politique?*, Paris, Editions du Seuil.

ASCHER, François (1998), *Metapólis. Acerca do futura da cidade*, Oeiras, Celta, 1995.

AUGÉ, Marc (1994) *Não-lugares. Introdução a uma antropologia da sobre modernidade*, Venda Nova, Bertrand.

BACHAFEN, Nicole (1989), *Les espaces publics urbains: esthétique et symbolique*, Paris, Plain Urbain, Ministère de L’Équipement, des Transports et du Tourisme.

BASTENIER, A.; DASSETO, F. (1993), *Immigration et espace public: la controverse de l’intégration*, Paris, L’Harmattan.

BASSAND, M. ; JOYCE, D. (1999), “L’usager, un acteur complexe”, *Urbanisme* 7/8, nº 307.

BASSAND, et al. (2001), *Vivre et créer l’espace public*, Lausanne, PPUR.

* Socióloga
 ** Arquitecta

- BENEVOLO, Leonardo (1993) *La Ville dans L'Histoire Européenne*, Paris, Editions du Seuil,
- BENHABIB, Seyla (1992), "Models of public space: Hannah Arendt, The Liberal tradition, na Jürgen Habermas", in *Habermas and the Public Sphere*, Calhoun Craig (ed.), Cambridge-London, The Mit Press,.
- BIARREZ, S. (1998), "Territoires, espaces urbains, espaces publics. Une approche de l'action publique local en France ", *Revue Suisse de Science politique*, 4.
- BELMESSOUS, H. et al. (2000), "villes privées ou privatisées?", *Urbanisme*, n.º 312.
- BORJA, Jordi; Muxí, Zaida (2001), *L'espai públic: ciutat i ciutadania*, Barcelona, Colecció Espai Públic Urbà, Diputació de Barcelona.
- BOUDON, Philippe (1985), *Sur l'espace architectural, essai d'epistémologie de l'architecture*, Dunod, Paris.
- BOYER, Annie; ROJAT-LEFEBVRE, Elisabeth (1994), *Aménager les espaces publics. Le mobilier urbain*, Paris, Ed. Le Moniteur.
- BRANDÃO, P.; REMESAR, A. (coord.) (2000), *Espaço Público e interdisciplinaridade*, Lisboa, Centro Português de Design.
- BREZGER, Dietrich; QUERE, Louis (1992), *La matrice pratique du caractère public des espaces urbains*, Paris, Centre d'Etude des Mouvements Sociaux.
- BRUN, J., RHEIN, C. (1994) (eds.), *La Ségrégation dans la ville. Concepts et mesures*, Paris, L'Harmattan.
- CANNALÀ, Michel; FERNANDES, Fátima (Coord.), (1998), *A arquitectura do espaço público: formas do passado, formas do presente*, Porto, Câmara Municipal do Porto.
- CAPRON, Guénola (1998), "Les centres commerciaux à Buenos Aires. Les nouveaux espaces publics de la ville de la fin du Xé siècle", *Les Annales de la Recherche Urbaine* N.º 78, Paris, Ministère de L'Équipement, des Transports et du Tourisme.
- CARR, Stephen et al. (1992), *Public Space*, Cambridge, University Press.
- CASTELLS, Manuel (1996), *The Informational Age: Economy, Society and Culture, Volume I – The Rise of the Network Society*, Oxford Blackwell Publishers.
- CASTRO, Alexandra (1998) "As novas descobertas marítimas da Metrópole de Lisboa", *Revista Mediterrâneo*, 10/11, pp. 91-100.
- CASTRO, Alexandra et al. (2001), "Os ciganos vistos pelos outros. Coexistência inter-étnica em espaços urbanos", *Cidades. Comunidades e Territórios*, 2, Lisboa, CET/ISCTE, pp. 73-84.
- CHABERT, Henry (ed.) (1993), *Espaces publics, espaces de vie, les réponses lyonnaises*, Saint-Etienne, Éd. Horvath.
- CHAMBOREDON, J-C., LEMAIRE, M. (1970), "Proximité spatiale et distance sociale: les grands ensembles et leur peuplement", *Revue française de sociologie*, Vol. XI, nº 1.
- CHANIAL, P. (1992), "Espaces publics, sciences sociales et démocratie", *Quaderni* n.º 18.
- CHAUDOIR, Ph. (2000), *Discours et figures de l'espace public à travers les arts de la rue: la ville en scène*, Paris, Ed. l'Harmattan.
- CHELKOFF, G. et al. (1998), *Entendre les espaces publics*, Cresson, Grenoble,
- CHOAY, Françoise (1965), *L'Urbanisme, Utopies et Réalités – Une Anthologie*, Paris, Éditions du Seuil,
- CHOAY, Françoise (2000), *A alegoria do património*, Lisboa, Edições 70
- COELHO, António Baptista (1986), *Estudos sobre Espaços exteriores em Novas Áreas Residenciais*, Lisboa, LNEC.

- COSTA, António Firmino da (1999), *A Sociedade de Bairro*, Oeiras, Celta.
- CULLEN, Gordon (1988), *Paisagem Urbana*, Lisboa, Edições 70, Lisboa.
- DIAS, Francisco Silva (1999), “Tipologias de espaços urbanos – Análise toponímica” 3^{as} *Jornadas de Toponímia de Lisboa*, Lisboa Câmara Municipal de Lisboa, Departamento de Administração Geral.
- DUCRET, A. (1994), *L’art dans l’espace public: une analyse sociologique*, Zurich, Ed. Seismo.
- FAVACCHIO, Alberto Rizzone (2002), *O Planeamento no espaço público e a qualidade das cidades*, Tese de Mestrado em Planeamento Regional e Urbano, Universidade Técnica de Lisboa
- FORET, Catherine; BAVOUX, Pascal (1990), *En passant par le centre ... La rue de la République à Lyon. Anthropologie d’un espace public*, Marseille, Éd. Cerfise-Plain Urbain.
- FORTUNA, Carlos (1999), *Identidades, Percursos, Paisagens Culturais*, Oeiras, Celta Editora.
- GIEDION, Siegfried (1978), *Espace, Temps, Architecture*, Paris, Denoel.
- GOITIA, Fernando Chueca (1992), *Breve História do Urbanismo*, Lisboa, Editorial Presença.
- GOTMAN, Anne (2001) *Le sens de l’hospitalité. Essai sur les fondements sociaux de l’accueil de l’autre*, Paris, PUF.
- GRAFF, Philippe (1996), “Approche analytique de l’espace public urbain contemporain” in *L’espace public dans la ville méditerranéenne*, vol. 2.
- GRAUMAN, C. Friedrich (1976) “Le concept d’appropriation et les modes d’appropriation de l’espace” in KOROSERFATY, P. (ed.), *Appropriation de l’espace*, Actes de la conférence de Strasbourg, Louvain-la-Neuve.
- GROSJEAN, M.; THIBAUT, J.-P. (2001), *L’espace urbain en méthodes*, Marselha, Ed. Parenthèses.
- GUILHERME, Pedro Miguel Salvador, *Qualidade no Espaço Urbano* (texto policopiado), Coimbra, 1996.
- GUTERRES, João *et al.* (1998), “Morte e vida (severina) dos espaços públicos”; in COUCEIRO, João (org.) *Urbanidade e Património*, IGAPHE - Instituto de Gestão e Alienação do Património Habitacional do Estado, 1998.
- HABERMAS, Jurgen (1978) *L’espace Public: archéologie de la publicité comme dimension constitutive de la société burgeoise*, Paris, Payot.
- HABERMAS, Jurgen, (1984) *Mudança Estrutural da Esfera Pública*, Rio de Janeiro, Tempo Universitário, pp. 191.
- HAUMONT, N.; LEVY, J.-P. (Eds.) (1998), *La ville éclatée, quartiers et peuplement*, Lharmattan, Paris.
- HALL, Edward T. (1971), *La dimension cachée*, Seuil, Paris.
- HALL, Peter (1996), *Cities of Tomorrow – An Intellectual History of Urban Planning and Design in the Twentieth Century*, Oxford/Cambridge, Blackwell Publishers.
- HALL, Peter (1999), *Cities in civilization – Culture innovation and urban order*, Londres, Phoenix Giant.
- HARVEY, David (1992), *Condição Pós-moderna*, São Paulo, Edições Loyola.
- JACCOUD, Ch.; ZEPF, M. (1999), *Gérer l’espace public*, Relatório de Investigação, Lausanne, IREC-EPFL.
- JOSEPH, Isaac (1984), *Le passant considérable. Essai sur la dispersion de l’espace public*, Paris, Éd. Librairie des Méridiens.
- JOSEPH, Isaac (1991), “Voir, Exposer, Observer” in *L’espace du public, les compétences du citoyen*, Colloque d’Arc-et-Senans, Nov-1990, Plan Urbain-Éditions Recherches.

- JOSEPH, I.; JEANNOT, G. (1995), *Les métiers du public: les compétences de l'agent et l'espace de l'usager*, Paris, Ed. CNRS.
- JOSEPH, I. (1995), *Prendre place. Espace public et culture dramatique*, Paris, Ed. Recherches.
- JOSEPH, Isaac (1998), *La ville sans qualités*, Paris, Editions de l'Aube.
- JUAN, Salvador *et al.* (1997), *Les Sentiers du quotidien*, Paris, L'Harmattan.
- KAMINSKI, Antoni Z. (1991), "The public and the private: introduction", *International political science review*, 12.
- KOROSECSERFATY, P. (1988), "La sociabilité sociabilité publique et ses territoires", *Architecture et comportement*, vol. 4.
- KOROSECSERFATY, P. (1990), "Le public et ses domaines", *Espaces et sociétés*, 62-63, Paris, L'Harmattan.
- KOSTOF, Spiro (1992), *The city assembled – The elements of urban form through history*, Londres, Thames and Hudson.
- LADRIÈRE, Paul (1992), "L'espace public et démocratie" in *Raisons Pratiques*, 3 ("Pouvoir et Légitimité- figures de l'espace public"), Paris, Éditions de L'EHSS.
- LAMAS, José Manuel R. G. (1993), *Morfologia urbana e desenho da cidade*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian – Junta Nacional de Investigação Científica e Tecnológica.
- Le BRAS, Hervé (1997), *Ville et hospitalité*, Textos de síntese do Seminário, Paris, Fondation Maison des Sciences de l'Homme, Plan Construction et Architecture.
- Le CORBUSIER (1957), *La Charte d'Athènes*, Paris, Editions de Minuit.
- LEFEBVRE, Henri (1972), *Le droit à la ville*, Paris, Anthropos.
- LEFEBVRE, Henri (1974) *La production de l'espace*, Paris, Anthropos.
- LEVY, Albert (1996), "L'espace public de la ville méditerranéenne: mythe et réalité" in *L'espace public dans la ville méditerranéenne*, Actes du colloque de Montpellier, mars 1996, Saint-Estève, Ed. Esperou.
- LEVY, Albert (1997), *Explorer l'espace public*, Relatório de Investigação, Texto Policopiado, Marne-La-Vallée, Laboratoire Theorie des Mutations Urbaines en Pays Developpes, Institut Français d'Urbanisme.
- LOFLAND, L. (1993), "Urbanity, tolerance and public space. The creation of cosmopolitans" in DEBEN, L. *et al.* (eds) *Understanding Amsterdam*, Amsterdam, Het Spinhuis.
- LYNCH, Kevin (1976), *L'image de la cité*, Dunod, Paris.
- MATIAS FERREIRA, *et. al.* (1997), *Lisboa, a Metrópole e o Rio*, Lisboa, Bizâncio.
- MATIAS FERREIRA, Vítor; CASTRO, Alexandra (1999), "Cidades de água – a lenta descoberta da frente marítima de Lisboa" in *A Cidade da Expo'98*, Lisboa, Editora Bizâncio.
- MATIAS FERREIRA, Vítor, (2001), "Cidade e Democracia. Ambiente, Património e Espaço Público", *Cidades. Comunidades e Territórios*, n.º 1, Lisboa, CET/ISCTE, pp. 9-35.
- MATIAS FERREIRA, Vítor; CASTRO, Alexandra (2001), "Espaços públicos e verde urbano em Lisboa. Um estudo de caso sobre ambiente urbano", *Cidades. Comunidades e Territórios*, n.º 1, Lisboa, CET/ISCTE, pp. 85-100.
- MAYOL, P. (1980), *L'invention du quotidien II - Habiter*, Paris, UGE.
- MILES, Malcolm (2001), *Para além do espaço público*, Lisboa, Associação Extra-Muros e Centro Português do Design.
- MUMFORD, Lewis (1998), *A cidade na história – suas origens, transformações e perspectivas* Martins Fontes, São Paulo.
- NOSCHIS, K. (1984), *Signification Affective du quartier*, Paris, Librairie des Meridiens.

- ORUM, A. M. (1998), “The urban imagination of sociologist: the centrality of place”, *sociological Quarterly*, n.º 39.
- PICON-LEFEBVRE, V. (1997), *Les espaces publics modernes: situations et propositions*, Paris, Éd. du Moniteur.
- PINÇON-CHARLOT, M., PRÉTECEILLE, E., RENDU, P. (1996), *Ségrégation urbaine. Classes sociales et équipements collectifs en région parisienne*, Paris, Anthropos.
- PANERAI, Philippe; DEPAULE, J.-C.; DEMORGON, M. (dir.) (1999), *Analyse urbaine*, Collection eupalinos, série Architecture et Urbanisme, Marselha, Editions Parenthèses.
- PINÇON, Michel (1981), *Cohabiter groupes sociaux et modes de vie dans une cité HLM*, Paris, Plan Construction.
- PORTELA, Sara (2002), *Definição de Critérios para avaliação do espaço urbano, tendo por referência o Bairro de Alfama*, Tese de mestrado em Planeamento Regional e Urbano, Universidade técnica de Lisboa.
- PORTZAMPARC, Christian de (1995), “La Ville”, *L'Architecture d'aujourd'hui*, n.º 302, décembre 1995.
- PROSHANSKY, Harold M. (1976), “Appropriation et non appropriation” in KOROSECSERFATY (ed.), *Apropriation de l'espace*, Actes de la conférence de Strasbourg, Louvain-la-Neuve.
- QUÉRÉ, Loius (1982), *Des Miroirs équivoque. Aux origines de la communication modernes*, Paris, Aubier.
- QUÉRÉ, Loius (1992), “L'espace public: de la theorie politique à la meta-theorie sociologique”, *Quaderni*, 18.
- QUÉRÉ, Loius (1995), *L'Espace public comme lieu de l'action collective*, Paris, Mana 2.
- RAYMOND, Henri (1976), “Quelques aspects theoriques et pratiques de l' appropriation de l'espace” in KOROSECSERFATY (ed.), *Apropriation de l'espace*, Actes de la conférence de Strasbourg, LouvainlaNeuve.
- RAYMOND, Henri (1988), “Urbain, convivialité, culture”, *Les Annales de la recherche urbaine*, 37, Paris, MELATT/Gautier Villards.
- RÉMY, Jean; VOYÉ (1981), *Ville, ordre et violence*, Paris, PUF.
- SABLET, Michel, *Des espaces urbains agréables à vivre*, Paris, Ed. du Moniteur.
- SCHNAPPER, D. (1998), *La relation à l'autre. Au coeur de la pensée sociologique*, Paris, Gallimard.
- SEIXAS, Ana et al. (1997), *Ternos Passeios – Um manual para melhor entendimento e fruição dos espaços públicos*, Lisboa, Instituto de Promoção Ambiental/IPAMB e Câmara Municipal de Lisboa.
- SENNETT, Richard (1979), *Les tyrannies de l'intimité*, Paris, Seuil.
- SENNETT, Richard (1986), *The fall of public man*, Londres/Boston, Faber and Faber.
- SENNETT, Richard (1991), “La conscience de l'oeil » in *L'espace du public. Les compétences du citoyen*, actes du colloque d'Arc-et-Senans, Paris, Plain Urbain, Ed. Recherches.
- SENNETT, Richard (1992), *La ville à vue d'oeil. Urbanisme et société*, Paris, Ed. Plin.
- SOROMENHO-MARQUES, Viriato (1995), *A Era da Cidadania*, Mem Martins, Publicações Europa América.
- TORRES, Marco (2000), *Luoghi magnetici. Spazi pubblici nella città moderna e contemporanea*, Milão, Franco Angeli.
- TOUSSAINT, Jean-Yves; ZIMMERMANN, Monique, *User, observer, programmer et fabriquer l'espace public*, Lausanne, Presses Polytechniques et Universitaires Romandes, 2001.
- UNWIN, Raymond (1984), *La Practica del urbanismo – Una introducción al arte de proyectar ciudades y barrios*, Barcelona, Colección Biblioteca de Arquitectura, Editorial Gustavo Gili.

VENTURI, R.; IZENOUR, S.; BROWN, D. (1998), *Aprendiendo de Las Vegas – El simbolismo olvidado de la forma arquitectónica*, Barcelona, Editorial Gustavo Gili.

VOLLE, Jean-Paul (1996), “Questions à l’espace public, l’espace public en question” in *L’espace public dans la ville méditerranéenne*, Actes du colloque de Montpellier, mars 1996, Saint-Estève, Éd. Esperou.

WOLTON, Dominique (1995), “As Contradições no Espaço Público Mediatizado”, *Revista de Comunicação e Linguagens*, n.º 21-22, “Comunicação e Política”.

WOLTON, Dominique (1994), *Elogio do Grande Público*, Porto, Edições ASA.

WRIGHT, T. (2000), “New urban spaces and cultural representations: social imagineries, social physical space, and homelessness”, *Research in urban sociology*, n.º 5.

ZEPF, M. (1999), *Concevoir l’espace public. Les paradoxes de l’urbanité : analyse socio-spatiale de quatre palces lausannoises*, Tese de Doutorado, Laussane, École Polytechnique Fédéral de Laussane.

Revistas

Espaces et Sociétés (1990), “Espaces publics et complexité du social”, n.º 62-63, Paris, L’Harmattan.

Les Annales de la Recherche Urbaine (1992), “Espaces Publics en Villes”, n.º 57-58, Ministère de L’Équipement, des Transports et du Tourisme.

Les Annales de la Recherche Urbaine (1994), “Parcours et positions”, n.º 64, Ministère de L’Équipement, des Transports et du Tourisme.

Les Annales de la Recherche Urbaine (1999), “Au risque des Espaces Publics”, n.º 83-84, , Ministère de L’Équipement, des Transports et du Tourisme.