

Índice | Index

Editorial	4
Foreword	8
Artigos Articles	10
Avaliação de Riscos Aplicada à Conservação e Restauração do Patrimônio Industrial Móvel: O Rolo Compactador da Escola de Belas Artes, Universidade Federal de Minas Gerais – Brasil Ronaldo Silva	11
As Condições de Conservação das Reservas Museológicas: Estudo Internacional e Nacional Maria Fernando Gomes, Eduarda Vieira, Luís Elias Casanovas, Ana Calvo	36
Retouching Glass Plate Negatives. What do Old Manuals Say Catarina Cortes Pereira, Laura Castro	59
Antigas Impregnações a Óleo Aplicadas no Reverso de Pintura sobre Tela. O Estudo Científico dos Materiais Encontrados numa Pintura Portuguesa Andréa Teixeira, Ana Calvo, Maria Aguiar	71
O Paço de Concelho e a Torre Sineira da Igreja Matriz de Vila do Conde no Século XVI: Algumas Questões José Ferrão Afonso, Guilhermina Cadeco	82
Four Reliquary Busts from the Former Monastery of Madre de Deus: Study and Conservation Diana Cunha, Carolina Barata, Alexandre Pais	96
Recensões Críticas Reviews	118
Transdisciplina: Reseña de la Revista Intervención. Revista Internacional de Conservación, Restauración y Museología, 7(14), julio-diciembre 2016 Brenda Judith Caro Cocotle	119
Notícias News	113
RECH3 III International Meeting on Retouching of Cultural Heritage Ana Bidarra	130