

## OS MUNICÍPIOS NA EDUCAÇÃO E NA CULTURA

**Justino Magalhães**

Instituto de Educação, Universidade de Lisboa  
justinomagalhaes@ie.ulisboa.pt

**Áurea Adão**

UIDEF do Instituto de Educação, Universidade de Lisboa  
acarmo.adao@netcabo.pt

O número temático que agora se publica, sobre ***Os municípios na Educação e na Cultura***, é constituído por textos que reportam a uma diversidade de temas e modos de descrever, bem assim como a distintas modalidades de conhecimento e de intervenção educativa e cultural. Há entre eles um mesmo centro – o local, seja ele o município, a instituição educativa, o centro cultural, a associação cívica. O local é um centro com representação e vida próprias, que repercutem na capacidade de iniciativa e na mobilização. É da diversidade e da congruência do local que este número temático dá nota<sup>1</sup>.

Na sequência de um Encontro Internacional em que os municípios, as instituições e os grupos locais foram o principal tema, justifica-se a publicação deste conjunto diversificado de textos dando sentido e informação sobre políticas educativas, governo do local, oferta escolar, dinâmicas científicas, culturais, cívicas. São textos apresentados, por iniciativa dos autores, em três Mesas com eixos temáticos diferentes e que funcionaram no âmbito dos trabalhos daquele Encontro. Por essa razão, há textos que tomam o município na dupla vertente histórico-pedagógica, incluindo território, cultura, administração; há textos que tomam o local – instituição; e textos que tomam o local – centro cultural e associação cívica. O município, na aceção meta-educativa, foi frequentemente traduzido como *município pedagógico*.

---

<sup>1</sup> Este Número temático é composto por textos das Comunicações orais apresentadas no Encontro Internacional “Os Municípios na Modernização Educacional e Cultural”, que decorreu no Instituto de Educação da Universidade de Lisboa, em 12 e 13 de Dezembro de 2014. Aquele Encontro e estes textos fazem parte do projeto “Atlas-Repertório dos Municípios na Educação e na Cultura, em Portugal (1820-1986)”, com sede no Instituto de Educação da Universidade de Lisboa, financiado pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia [Referência PTDC/CPE-CED/116938/2010] e concluído em Dezembro de 2014.



O conjunto dos artigos que aqui se publica incide essencialmente nas componentes de municipalismo, governo do local, oferta escolar, oferta cultural. Tais prerrogativas e realizações surgem referidas ao passado histórico, ou documentadas sobre o presente, ou ainda como meta a ser concretizada em futuro próximo. De um modo geral, estes estudos revelam que os municípios tiveram e têm um papel determinante na oferta escolar, no planeamento e promoção educativa e cultural, na mobilização das populações, na preservação e presentificação do património histórico, educativo e cultural.

Os textos reportam ora à realidade portuguesa, ora à realidade brasileira, deixando antever que os desafios e as soluções, devidamente adequados aos contextos e salvaguardando os distintos tempos históricos, são transversais e contêm muitos aspetos comuns. Estão organizados em três secções que correspondem aos seguintes eixos temáticos: *Municípios – História, população, memórias, identidade; Municípios – Governo do local, cartas educativas, oferta escolar; Municípios – Território educativo, espaço cultural, local de cidadania e lazer*. No entanto, alguns destes textos poderiam caber em dois dos eixos, como sucede com os de Carlos Manique da Silva, Vinícius Vieira Silva, Janayna Cavalcante.

O conjunto de textos ilustra o municipalismo na educação e na cultura. São estudos de caso, experiências, projetos e acontecimentos de várias naturezas que em Portugal e no Brasil dão uma noção da diversidade e da amplitude histórico-pedagógica do municipalismo e do local educativo e cultural.

Além do agradecimento aos autores, queremos uma vez mais, deixar o nosso reconhecimento ao Editor de *Interações*, Professor Pedro Reis, que tão gentilmente ofereceu a Revista para esta publicação.