

Indicações para apresentação de propostas de núcleo temático à RPE

A submissão de uma proposta de núcleo temático (via congresso, projeto ou grupo de investigadores) para avaliação e eventual publicação na *Revista Portuguesa de Educação* deve atender aos requisitos e seguir os passos abaixo enunciados.

1. O(s) coordenador(es) do núcleo temático apresenta(m) via *e-mail* da direção da RPE:
 - a) Um resumo do tema unificador da submissão e a justificação para a sua eventual publicação;
 - b) A indicação dos artigos propostos, especificando, para cada um:
 - Autores
 - Título
 - Resumo
 - Sugestão de 2 revisores idóneos.
2. A direção da RPE avalia a proposta de núcleo temático e comunica a sua decisão (de aceitação ou não) aos proponentes.
3. No caso de a proposta ser aceite:
 - a) Cada manuscrito é submetido à revista com a indicação de que se destina ao núcleo temático. O autor compromete-se com a sua originalidade e com o rigor esperados, não podendo, por exemplo, ter publicado previamente o texto nem tê-lo submetido a outra revista ou atas de conferência;
 - b) Os manuscritos seguem o processo normal de revisão da RPE, com avaliação duplamente cega por, pelo menos, dois revisores, cabendo à direção da RPE a identificação e contacto de um dos revisores;
 - c) Para a edição do núcleo temático, os coordenadores são convidados a escrever uma Introdução de até 5 páginas, que será sujeita a revisão pela direção da RPE.

Nota importante: Ao aceitar a submissão de um núcleo temático, a RPE não se compromete com a publicação de qualquer dos artigos que a ele especificamente se destinem. De acordo com os procedimentos assumidos pela RPE, a decisão de aceitação dependerá do resultado do processo de revisão duplamente cego. A publicação no Núcleo Temático está sujeita a todas as condições estabelecidas para a publicação de qualquer outro artigo.

O código de ética pelo qual se regem as atividades de todos os agentes da RPE (editores, autores e revisores) está disponível em: <https://revistas.rcaap.pt/rpe/about>